

# CONTENU DES PROGRAMMES PAR NIVEAU

langue <sup>toulouse</sup> onze  
international french school



## Niveau A1

*Les objectifs sont définis en correspondance avec le Cadre Européen de Référence pour l'enseignement des langues.*

Savoir-Faire	Exemple d'objectifs linguistiques
<p><b>Comprendre à l'oral :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une question simple, une invitation, un rendez-vous</li> <li>- les nombres, les prix, les heures</li> <li>- les formules de politesse et de présentation</li> <li>- l'identité, l'origine, la profession d'une personne</li> <li>- la description basique d'un objet ou d'une personne</li> </ul> <p><b>Comprendre à l'écrit :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- des indications ou un questionnaire concernant l'identité</li> <li>- les indications urbaines authentiques</li> <li>- les consignes claires d'un programme informatique</li> <li>- une carte postale simple, une invitation</li> </ul> <p><b>S'exprimer à l'oral :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se présenter, présenter quelqu'un</li> <li>- Saluer et prendre congé</li> <li>- Décrire son lieu d'habitation, ses biens</li> <li>- Exprimer la douleur, la sensation de manque, son goût</li> <li>- Existence /identification/description de qqn ou qqch</li> <li>- Parler des actions habituelles ou actuelles</li> </ul> <p><b>S'exprimer à l'écrit :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Remplir un questionnaire d'identité</li> <li>- Ecrire une carte postale simple (de vacances par exemple)</li> <li>- Ecrire un message qui décrit un lieu et une heure de rendez-vous</li> </ul>	<p><b>Temps &amp; modes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicatif présent : construction et valeurs des verbes du 1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> groupe</li> <li>- Futur proche : construction et valeurs</li> <li>- Conditionnel présent : expression de la politesse</li> <li>- Impératif présent : consignes de classe</li> </ul> <p><b>Autres outils</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronoms interrogatifs : où, quand, comment,...</li> <li>- Pronoms personnels sujet : je, tu, il, elle, nous...</li> <li>- Expression du temps : de...à (heure), du...au (jour),</li> <li>- Expression du goût : j'aime bien, je déteste....</li> <li>- Prépositions de direction : à droite, tout droit,...</li> <li>- Formation des noms : masc/fem/plu.</li> <li>- Existence, identification, description : il y a, c'est,...</li> </ul> <p><b>Lexique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les nombres et les heures</li> <li>- Les mois, les jours, les saisons</li> <li>- Les couleurs</li> <li>- Les pays, les villes, les nationalités, les métiers</li> <li>- La maison, le mobilier, les tâches ménagères</li> <li>- Les loisirs, les sports</li> <li>- La santé et le corps</li> </ul> <p><b>Phonétique :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Syllabation, prosodie et accent tonique</li> </ul>
<b>Exemple d'objectifs interculturels</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sorties culturelles en France et à l'étranger : habitudes, lieux, ...</li> <li>- Les horaires des repas selon les saisons, en France et à l'étranger</li> <li>- Les modes et habitudes de paiement en France et à l'étranger</li> <li>- Les spécificités des logements en France et à l'étranger</li> </ul>	

## Niveau A2

*Les objectifs sont définis en correspondance avec le Cadre Européen de Référence pour l'enseignement des langues.*

Savoir-Faire	Exemple d'objectifs linguistiques
<p><b>Comprendre à l'oral :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- des informations sur la famille, les achats, le travail, les relations</li> <li>- Identifier le sujet d'un court reportage radio (lent)</li> <li>- Saisir l'essentiel des informations contenues dans le journal télévisé si celles-ci sont accompagnées d'images</li> </ul> <p><b>Comprendre à l'écrit :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- des indications sur les faits de la vie quotidienne</li> <li>- les informations contenues dans des dépliants</li> <li>- des petites annonces et des modes d'emploi</li> </ul> <p><b>S'exprimer à l'oral :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'excuser et accepter des excuses</li> <li>- Effectuer des opérations dans un magasin, au restaurant</li> <li>- Comparer des objets et des choses</li> <li>- Demander des renseignements pour un voyage</li> <li>- Exprimer la chronologie d'un événement au présent, au passé-composé, au futur proche et au futur simple</li> <li>- Décrire des projets et des préparatifs</li> <li>- Demander ou indiquer une direction</li> <li>- Inviter quelqu'un, accepter ou refuser une invitation</li> </ul> <p><b>S'exprimer à l'écrit :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raconter un événement passé (ex : une fête)</li> <li>- Ecrire une lettre pour demander qqch, saluer ou remercier</li> <li>- Utiliser les mots pour exprimer la chronologie</li> <li>- Ecrire des biographies imaginaires</li> </ul>	<p><b>Temps &amp; modes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Passé proche, présent progressif, futur proche</li> <li>- Futur simple : construction et valeurs</li> <li>- Passé-composé : affirmatif, négatif</li> <li>- Imparfait de description</li> <li>- Conditionnel présent : expression de la proposition</li> <li>- Impératif présent : constructions et valeurs</li> </ul> <p><b>Autres outils</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronoms indéfinis : quelqu'un, qq chose, qq part</li> <li>- Pronoms complément : moi, toi, lui, elle, nous, ...</li> <li>- Pronoms complément : me, te, le, la, nous, vous, ...</li> <li>- Pronoms relatifs : qui /que /où</li> <li>- Expression de la quantité</li> <li>- Prépositions de localisation</li> <li>- Formation et place des adjectifs</li> <li>- Adverbes de fréquence</li> </ul> <p><b>Lexique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alimentation et la cuisine</li> <li>- Le tourisme, les voyages</li> <li>- Les moyens de transports</li> <li>- La ville</li> <li>- Les faits divers</li> <li>- La description visuelle et l'ambiance</li> <li>- La politesse et le remerciement, les relations</li> <li>- Le cursus scolaire/universitaire</li> <li>- Le travail</li> </ul>
<b>Exemple d'objectifs interculturels</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les compagnies de transports et leur fonctionnement en France et à l'étranger</li> <li>- Le covoiturage</li> <li>- La gastronomie en France et à l'étranger : relation à la nourriture, composition des repas, spécificités régionales</li> <li>- La mode et les apparences en France et à l'étranger</li> <li>- Les habitudes numériques en France et à l'étranger</li> <li>- Culture/découpage régional(e) et équivalents internationaux</li> <li>- Découverte d'un auteur (ex : Le petit Nicolas, Saint Exupéry, ...)</li> <li>- Le système éducatif en France et à l'étranger (organisation, laïcité, évolutions,...)</li> </ul>	

## Niveau B1

*Les objectifs sont définis en correspondance avec le Cadre Européen de Référence pour l'enseignement des langues.*

Savoir-Faire	Exemple d'objectifs linguistiques
<p><b>Comprendre à l'oral :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Suivre une conversation sur un sujet courant</li> <li>- Comprendre une brève narration et sa chronologie</li> <li>- Comprendre le sujet d'un débat télévisé ou radio</li> <li>- Comprendre une réaction émotionnelle</li> </ul> <p><b>Comprendre à l'écrit :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre l'essentiel de l'actualité (quotidien gratuit)</li> <li>- Deviner le sens de certains mots grâce au contexte</li> <li>- Comprendre les messages provenant de services publics</li> <li>- Comprendre une correspondance privée</li> <li>- Lire et comprendre l'intrigue d'une nouvelle</li> </ul> <p><b>S'exprimer à l'oral :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'exprimer dans toutes les situations concernant un voyage</li> <li>- Exprimer des sentiments et réagir à des sentiments</li> <li>- Donner son opinion et échanger sur un sujet, formuler une plainte</li> <li>- Relater une expérience passée en détails</li> <li>- Décrire un rêve, un espoir, un but, un programme, un projet</li> <li>- Reformuler avec d'autres mots en cas d'incompréhension</li> <li>- Exprimer une durée, interroger sur une durée</li> </ul> <p><b>S'exprimer à l'écrit :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raconter un événement passé, une anecdote, un voyage</li> <li>- Répondre à une annonce et donner plus de détails</li> </ul>	<p><b>Temps &amp; modes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Passé-composé : les verbes mixtes</li> <li>- Imparfait : construction et valeurs/distinction PC</li> <li>- Distinction futur simple/futur proche</li> <li>- Conditionnel présent : construction et valeurs</li> <li>- Impératif présent : négation</li> <li>- Subjonctif présent : construction (obligation)</li> <li>- Forme passive au présent / Faire+verbe à l'infinitif</li> <li>- Le gérondif : valeur de manière et de simultanéité</li> </ul> <p><b>Autres outils</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronoms relatifs : avec qui/chez qui/pour qui/dont</li> <li>- Pronoms compléments : lui/leur/en /y</li> <li>- Pronoms interrogatifs : à quoi/de quoi</li> <li>- Expression de la négation</li> <li>- Expression de la comparaison, de la condition</li> <li>- Expression du temps : il y a/depuis/pendant</li> <li>- Formation des adverbes réguliers et irréguliers</li> </ul> <p><b>Lexique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'enfance, les souvenirs, la vie passée</li> <li>- La vie future : le développement, le progrès</li> <li>- Les réactions émotionnelles, les sentiments</li> <li>- Le temps libre des français</li> <li>- Le travail et l'économie</li> </ul>
<b>Exemple d'objectifs interculturels</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les spécificités culturelles dans l'expression des sentiments en France et à l'étranger</li> <li>- La relation aux nouvelles technologies en France et à l'étranger</li> <li>- L'importance donnée au temps libre en France et à l'étranger : « art de vivre », loisirs préférés,...</li> <li>- Le travail en France et à l'étranger : habitudes, rythme, relations avec la hiérarchie, ponctualité, pause déjeuner,...</li> <li>- Les spécificités économiques en France et à l'étranger : secteurs prédominants, forces et faiblesses ...</li> <li>- L'éducation « à la française » et caractéristiques de l'éducation parentale à l'étranger : politesse, tenue à table, ...</li> <li>- Les modes de consommation actuels en France et à l'étranger : retour aux petits commerces, vide-greniers, ...</li> <li>- Les lieux de mémoire, le patrimoine</li> <li>- Les français et les médias : sources d'information, préférence, confiance/méfiance, etc.</li> <li>- L'implication des citoyens dans l'écologie en France et à l'étranger</li> <li>- Spécificités culturelles des pays francophones : communautés (Cajuns, Wallons, ...), langues maternelles, ...</li> <li>- Les différentes formes d'unions et leur perception dans la société</li> </ul>	

## Niveau B2

Les objectifs sont définis en correspondance avec le Cadre Européen de Référence pour l'enseignement des langues.

Savoir-Faire	Exemple d'objectifs Linguistiques
<p><b>Comprendre à l'oral :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre les informations données (contexte bruyant)</li> <li>- Comprendre un cours qui traite d'un domaine connu</li> <li>- Saisir le ton d'un document radiophonique</li> </ul> <p><b>Comprendre à l'écrit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre et analyser succinctement un texte narratif</li> <li>- Comprendre sans aide des articles spécialisés</li> <li>- Parcourir et comprendre les explications d'un manuel</li> <li>- Lire «en diagonale » en saisissant l'essentiel</li> </ul> <p><b>S'exprimer à l'oral :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participe activement à une conversation courante</li> <li>- Motiver et défendre ses opinions sur différents sujets</li> <li>- Rapporter avec précision des informations authentiques</li> <li>- Négocier en cas d'injustice et obtenir un dédommagement</li> <li>- Se corriger si sa faute a créé un malentendu</li> <li>- Utiliser différents tons et différents registres</li> <li>- Utiliser des expressions pour gagner du temps</li> <li>- Exprimer sans difficulté la chronologie, la durée</li> </ul> <p><b>S'exprimer à l'écrit :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Résumer, rapporter, exposer sur différents sujets</li> <li>- Rédiger une critique de film, de livre</li> <li>- Ecrire une lettre personnelle en exprimant son ressenti</li> <li>- Rédiger une lettre de réclamation</li> </ul>	<p><b>Temps &amp; modes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plus-que-parfait : construction et valeurs</li> <li>- Conditionnel passé et futur antérieur</li> <li>- Expression du regret, du reproche</li> <li>- Subjonctif présent et passé</li> <li>- Le discours rapporté au passé</li> <li>- Forme passive au passé</li> <li>- Distinction gérondif et participe présent</li> </ul> <p><b>Autres outils</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronoms relatifs complexes</li> <li>- Doubles pronoms en système</li> <li>- Pronoms indéfinis : n'importe lequel,...</li> <li>- Expression de la condition, de l'hypothèse</li> <li>- Expression de l'opposition, de la concession</li> <li>- Les prépositions : cas et utilisations</li> </ul> <p><b>Lexique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La politique</li> <li>- Le travail</li> <li>- Le système de santé</li> <li>- La manipulation télévisuelle</li> <li>- L'environnement et l'écologie</li> <li>- L'humour</li> <li>- L'argot</li> <li>- La culture et le cinéma</li> </ul>

### Exemple d'objectifs interculturels

- Le rapport au travail en France et à l'étranger : équilibre entre la vie privée et la vie professionnelle
- Les femmes dans la Francophonie
- La protection des minorités en France et à l'étranger
- Les auteurs engagés : Camus, Sartre, Kourouma...
- La relation à la politique, en France et à l'étranger
- Les entreprises et industries prospères en France et à l'étranger
- Les différences culturelles, les français vus par les étrangers : savoir vivre, distance physique,...
- L'écologie en France et à l'étranger : initiatives, implication, associations, militantisme,...
- L'humour en France et à l'étranger
- La santé en France et à l'étranger : la Sécu, évolution des pratiques (consommation de médicaments, ...)
- Le cinéma en France et à l'étranger : rôle dans la société (information, contestation,...), place dans le temps libre,...
- L'immigration et les politiques d'intégration en France et à l'étranger
- L'académie française et les évolutions de la langue

## Niveau C1

*Les objectifs sont définis en correspondance avec le Cadre Européen de Référence pour l'enseignement des langues.*

Savoir-Faire	Exemple d'objectifs Linguistiques
<p><b>Comprendre à l'oral :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Suivre une conversation dans tous types de conditions</li> <li>- Comprendre des expressions idiomatiques</li> <li>- Identifier les changements de styles, de tons, de rythmes</li> <li>- Comprendre sans trop de difficultés un film utilisant l'argot</li> <li>- Comprendre des extraits dans des domaines de spécialité différents</li> </ul> <p><b>Comprendre à l'écrit :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lire des rapports détaillés, des analyses</li> <li>- Lire couramment des textes littéraires contemporains</li> <li>- Comprendre l'implicite</li> <li>- Reconnaître le contexte social et historique d'une œuvre</li> </ul> <p><b>S'exprimer à l'oral :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'exprimer spontanément avec un vocabulaire riche et maintenir un haut degré de correction grammaticale</li> <li>- Utiliser l'humour et faire des allusions</li> <li>- Persuader/convaincre et argumenter</li> <li>- Présenter un exposé sans notes</li> <li>- Faire d'habiles transitions et éviter les répétitions</li> </ul> <p><b>S'exprimer à l'écrit :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rédiger un compte-rendu, une analyse, un commentaire</li> <li>- Savoir adapter un registre quel que soit le destinataire du message</li> </ul>	<p><b>Temps &amp; Modes :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicatif : Passé simple, passé antérieur</li> <li>- Subjonctif : Imparfait et plus-que-parfait</li> <li>- Gérondif : Toutes les valeurs</li> </ul> <p><b>Autres outils :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Toutes les nuances de « bien » et « bon »</li> <li>- Les différentes valeurs de « quand même »</li> <li>- Adjectifs verbaux et orthographe</li> <li>- Place de l'adjectif et changement de sens</li> <li>- La nominalisation</li> <li>- Les figures de style, les jeux de mots, les proverbes</li> <li>- Transformation: formel/familier/standard/argot</li> <li>- Reponctuer et interpréter différemment</li> </ul> <p><b>Lexique :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulaire du droit général</li> <li>- Vocabulaire de l'informatique et de l'électronique</li> <li>- La littérature, le théâtre et la poésie</li> <li>- Vocabulaire général de la médecine, de la biologie</li> <li>- Le commerce traditionnel et le commerce équitable</li> </ul>

### Exemple d'objectifs interculturels

- Les auteurs et textes importants
- L'attitude du citoyen face à la législation, en France et à l'étranger
- Les techniques médicales modernes controversées en France et à l'étranger : vaccination, clonage, ...
- La représentation de la gastronomie dans la littérature francophone
- Le langage politiquement correct dans la culture française
- La protection des données personnelles en ligne, en France et à l'étranger

**FIND US ON SOCIAL MEDIA!**



company/langue-onze



@LangueOnzeToulouse



@Langue\_Onze



langue\_onze

LANGUE ONZE TOULOUSE

10 rue des arts  
31000 Toulouse | France

+33 561 625 458

Direction pédagogique :  
[cooriantion.pedagogique@langueonze.com](mailto:cooriantion.pedagogique@langueonze.com)

Information and registration:  
[info@langueonze.com](mailto:info@langueonze.com)

[www.langueonze.com](http://www.langueonze.com)